

CARNIVAL WITHIN. AN EXHIBITION MADE IN AMERICA
UFERHALLEN BERLIN-WEDDING · 28. MÄRZ BIS 2. MAI 2009



Uta Grundmann · Schliemannstraße 15 · 10437 Berlin

Betreff: Presseinformation

Berlin, 10.12.2008

DISCOVER US !
Carnival Within. An Exhibition Made in America

Die Ausstellung *Carnival Within. An Exhibition Made in America* zeigt vom 28. März bis 3. Mai 2009 Skulpturen, Installationen, Malerei, Fotografie und Videos von etwa zwanzig amerikanischen Künstlern bzw. von internationalen Künstlern, die in den USA leben. Während sich alle Arbeiten auf karnevaleske Formen von Schaustellerei und Spektakel beziehen, berühren sie zugleich wichtige Themen der amerikanischen Kultur: Utopien, Religiosität, Rassen- und Geschlechterfragen, Immigration, Konsum und Gewalt. Unter den Beteiligten sind Janine Antoni, Joe Amrhein, Sanford Biggers, Laura Bruce, Chamecki-Lerner, Spencer Finch, David Herbert, Joan Jonas, Nina Katchadourian, Karyn Olivier, Joyce Pensato, William Pope.L, Nadine Robinson, Lawrence Weiner und andere.

Obwohl die Ausstellung nicht direkt den politischen und kulturellen Wandel Amerikas des Jahres 2008 thematisiert, bezieht sich *Carnival Within* selbstverständlich auf den historischen Moment der Wahl Barack Obamas zum neuen Präsidenten. *Carnival Within* ist vom Glauben an die Möglichkeit der Transformation inspiriert, anders gesagt von jenem Motto, mit dem Obama die Wahl gewann: "Change. The change we need. Change we can believe in." Dieser Moment offenbarte aufs Neue, dass die Vereinigten Staaten in den kritischen Momenten ihrer widersprüchlichen Geschichte die Fähigkeit zur Erneuerung und Wandlung besitzen. Aufschlussreich ist, dass sich dieser Wille zur Transformation oft in lärmenden karnevalistischen Formen äußerte. Die Ausstellung thematisiert deshalb in verschiedenen Medien und Formen Exzess, Übertreibung, Gigantomanie, Sensationslust und Parodie und verwischt damit die Grenzen zwischen *High* und *Low*, Heiligem und Profanen, Nachdenklichkeit und Lächerlichkeit.



DISCOVER US! ist in Zusammenarbeit der Kuratoren der Ausstellung – Uta Grundmann, Sabine Russ und Gregory Volk – und des Fördervereins jazzwerkstatt Berlin-Brandenburg e.V. entstanden und thematisiert in unterschiedlichen Kunstgattungen von Januar bis Mai 2009 „Bilder“ von Amerika. Neben der Ausstellung (28. März – 3. Mai 2009) finden eine Konzertreihe sowie Lesungen konzeptueller Poesie und ein Symposium zur Aktualität konzeptuellen Schreibens in Kooperation mit der New York University und dem Kennedy-Institut der Freien Universität Berlin statt.

Schauplatz der Ausstellung sind die Uferhallen im Wedding, die sich seit 2007 zu einem neuen Kunst- und Kulturzentrum in Berlin entwickeln.

Die Veranstaltungsreihe wird gefördert mit Mitteln des Hauptstadtkulturfonds.

Pressekontakt

artpress – Ute Weingarten

Tempelhofer Ufer 17, 10963 Berlin

Tel +49 30 2196 1843

Fax +49 30 2196 1847

artpress@uteweingarten.de

www.artpress-uteweingarten.de